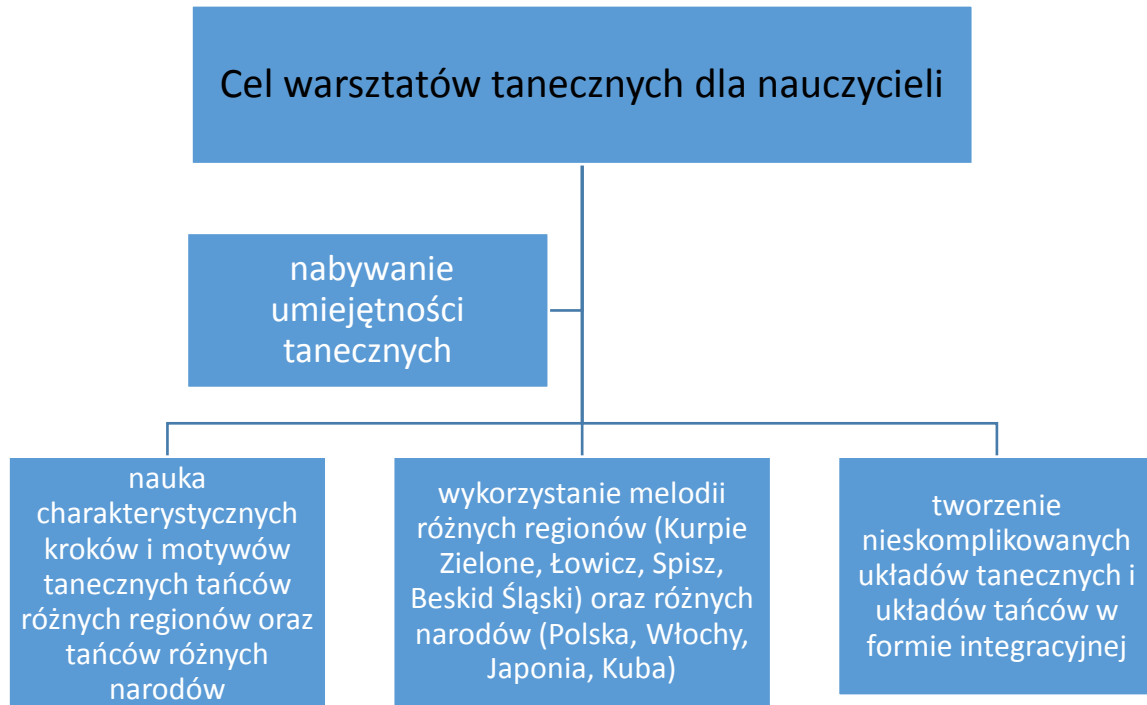


Tanec – Radość, Rozwój, Relaks.

Mów dziecku, że jest dobre, że może, że potrafi.

J. Korczak



Dominujące podczas zajęć tanecznych metody aktywne, Pedagogiki zabawy:

Radość	Rozwój	Relaks
<ul style="list-style-type: none">• Metody integracyjne: CELE: -wspólne działanie w grupie, zabawa ruchem, tańcem, wynikająca z tej działalności radość, śmiech, pozwolenie uczestnikom na bliższe poznanie się, nawiązanie bezpośrednich i życzliwych relacji z innymi, wytworzenie ciepłej i serdecznej atmosfery w grupie. Dodawanie każdemu uczestnikowi możliwości poczucia, że jest potrzebny, doceniany i ważny w zespole;	<ul style="list-style-type: none">• Metody aktywizujące: CELE: - pobudzenie do konkretnej aktywności fizycznej, umysłowej, emocjonalnej, zachęcenie do uczenia się, poznawania, rozumienia, doświadczania i aktywnego udziału we wspólnej zabawie;	<ul style="list-style-type: none">• Metody relaksacyjne: CELE: - taniec rozluźniający, odprężający, wykorzystujący ruch, gest, rytmikę, likwidujący napięcia

Korzyści dla uczestników warsztatów tanecznych:

nabywanie i doskonalenie umiejętności zastosowania form polskich tańców oraz tańców wybranych narodów w procesie integracji grupy

praktyczne metody rozwijania zamiłowania do kultury i dziedzictwa narodowego oraz kultury różnych narodów

wzbogacanie treści edukacyjnych z zakresu kultury regionalnej

ruch, odprężenie

zabawa, przyjazna, dobra atmosfera

„Powiedz mi a zapomnę, pokaż a zapamiętam, pozwól wziąć udział a zrozumieć”

Klanza

Serdecznie zapraszam

Prowadząca zajęcia taneczne:

instruktor tańca ludowego, nauczyciel dyplomowany,
pedagog wychowania estetycznego dziecka, oligofrenopedagog

mgr Anna Kieltyka

